

Утверждаю:

Директор
ОГАУК «Томская областная
универсальная научная библиотека
им. А. С. Пушкина»



Н. М. Барabanщикова
2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении V Областного конкурса рисунков «ТОМСКАЯ ДЕРЕВЯННАЯ СКАЗКА»

1. Общие положения

- 1.1. V Областной конкурс рисунков «Томская деревянная сказка» (далее Конкурс) проводится в рамках сетевого электронного проекта «Деревянная сказка России».
- 1.2. Учредителем и организатором проведения Конкурса является ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина».
- 1.3. Спонсором Конкурса является магазин-студия «Мастерская Творца».
- 1.4. Конкурс проводится с *14 октября* по *13 декабря* 2024 г.

2. Цели и задачи Конкурса

- 2.1. Конкурс проводится в целях стимулирования интереса учащейся молодежи к архитектурному краеведению и дополнения иллюстративными материалами электронного ресурса «Деревянная сказка России» (<http://kruzheva.lib.tomsk.ru/>).
- 2.2. В число задач Конкурса входит:
 - приобщение молодежи к творческому процессу, стимулирование самовыражения, развитие личностного потенциала юных художников;
 - выявление и поддержка художественно одаренной молодежи;
 - развитие фантазии учащихся, формирование у них эстетического вкуса;
 - популяризация знаний по истории деревянного зодчества.

3. Участники и порядок проведения Конкурса

- 3.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся школ, гимназий, лицеев, учреждений дополнительного образования, профессиональных училищ, колледжей, техникумов и высших учебных заведений, воспитанники арт-студий и художественных мастерских.
- 3.2. В рамках конкурса выделены следующие возрастные группы участников:
 - *младшая*: 1–6 класс средней школы (до 12 лет);
 - *средняя*: 7–9 класс средней школы (13–15 лет);
 - *старшая*: 10–11 класс средней школы, 1–5 курс бакалавриата, 1–2 год

магистратуры и др. (от 16 лет).

3.3. Форма участия в Конкурсе – индивидуальная.

3.4. Конкурс проходит в три этапа:

- 1) *подготовительный*: знакомство с образцами деревянного зодчества Томска и Томской области, выбор объекта изображения (с 14 по 31 октября 2024 г.)
- 2) *основной*: создание и предоставление организаторам конкурсных работ (с 1 ноября по 3 декабря 2024 г.);
- 3) *завершающий*: обработка и оценивание поступивших работ, подведение итогов, объявление результатов, торжественное награждение (с 4 по 13 декабря 2024 г.).

3.5. На подготовительном этапе участники изучают памятники деревянной архитектуры Томска и области, выбирают объект изображения, продумывают сюжет и композицию рисунка, выбирают конкурсную номинацию, которая определяется видом и техникой изображения:

- *Живопись*;
- *Графика*;
- *Компьютерная графика*;
- *Альтернативная техника* (роспись по дереву, воскография, пирография и др.).

3.6. Готовая работа технически обрабатывается (фотографируется, сканируется или др.), сопровождается информационной справкой, электронными копиями согласий на обработку персональных данных участника (при необходимости также педагога) и использование конкурсной работы и высылается на электронный адрес координатора Конкурса (контактные данные координатора и требования к оформлению материалов см. п. 4 настоящего Положения).

3.7. Прием конкурсных работ завершается **3 декабря** 2024 г. 4 декабря координатор Конкурса окончательно формирует таблицы оценивания, с 5 по 9 декабря рисунки оцениваются экспертами (состав жюри, способ и критерии оценивания см. п. 5 настоящего Положения), затем координатор подводит итоги Конкурса и объявляет его результаты на сайте <http://lib.tomsk.ru> (в разделе новостей) не позднее 12 декабря 2024 г. Торжественное награждение запланировано на **13 декабря**.

3.8. Призы лауреатам конкурса предоставляются организатором и спонсором Конкурса.

3.9. Призы, дипломы и благодарственные письма вручаются лауреатам Конкурса и педагогам-руководителям во время торжественного награждения. Электронные дипломы, сертификаты участия и благодарственные письма рассылаются лауреатам, участникам Конкурса и педагогам-руководителям в течение недели после завершения Конкурса.

4. Требования к оформлению материалов Конкурса

4.1. Участники высылают материалы координатору Конкурса *Елене Алексеевне Бажиной* по электронному адресу elenabazhina39@gmail.com. Вложение должно содержать:

- скан-копию, цифровую фотографию или электронный оригинал **рисунка** (имя файла: фамилия конкурсанта, нижнее подчеркивание, название работы, нижнее подчеркивание, адрес изображенного объекта, например: *Иванов_Сказочный терем_Красноармейская, 71а*);
- **информационную справку** (бланк с примером заполнения – в Приложении 1 к

настоящему Положению; имя файла: фамилия конкурсанта, нижнее подчеркивание, «инфо», например: *Иванов_инфо*);

- электронную копию (скан-копию, фотографию) **согласия на обработку** персональных данных участника (бланк – в Приложении 2 или Приложении 3 к настоящему Положению, в зависимости от возраста участника, подробнее см. п. 4.6 настоящего Положения; имя файла: фамилия конкурсанта, нижнее подчеркивание, «данные», например: *Иванов_данные*);
- электронную копию (скан-копию, фотографию) **согласия на использование** конкурсной работы (бланк – в Приложении 4 или Приложении 5 к настоящему Положению, в зависимости от возраста участника, подробнее см. п. 4.6 настоящего Положения; имя файла: фамилия конкурсанта, нижнее подчеркивание, «произведение», например: *Иванов_произведение*);
- при отсутствии персональных данных руководителя конкурсанта на официальном сайте учреждения – электронную копию (скан-копию, фотографию) **согласия на обработку** персональных данных руководителя (бланк – в Приложении 3 к настоящему Положению; имя файла: фамилия руководителя, нижнее подчеркивание, «данные», например: *Петров_данные*).

4.2. Информационная справка принимается в формате DOC, рисунки и электронные копии сопроводительных документов (согласий на обработку персональных данных конкурсантов и руководителей и использование конкурсных работ) – в форматах GIF, JPG, PDF, PNG, TIFF. Размер каждого файла не должен превышать 10 Мб. Необходимо проследить, чтобы на копиях рисунков, выполненных фотографическим способом, не было тени.

4.3. Предпочтительно, чтобы работы учащихся одного учреждения образования или воспитанников одного педагога поступали с электронного адреса этого учреждения или с личного адреса руководителя, а не с адресов конкурсантов. В этом случае допускается оформление нескольких информационных справок в одном файле, в названии которого вместо фамилии конкурсанта указывается название учреждения (например, *Звездочка_инфо*) или фамилия руководителя.

4.4. Бланки сопроводительных документов перед электронным копированием могут быть распечатаны и заполнены от руки полностью либо предварительно отредактированы в электронном виде (со внесением всей необходимой информации, **кроме подписи**, которая ставится уже на распечатке).

4.5. Согласия на обработку персональных данных конкурсантов и руководителей и использование конкурсных работ датируются не позднее срока окончания приема конкурсных работ (**3 декабря 2024 г.**).

4.6. При оформлении согласий на оформление персональных данных конкурсанта и использование конкурсных работ следует обратить особое внимание на выбор бланков документов, который зависит от возраста конкурсанта.

Возраст конкурсанта	Согласие на обработку персональных данных	Согласие на использование работы
до 14 лет	Приложение 2 (заполняет / подписывает законный представитель конкурсанта)	Приложение 4 (заполняет / подписывает законный представитель конкурсанта)
14–17 лет	Приложение 2 (заполняет / подписывает законный	Приложение 5 (заполняет / подписывает сам конкурсант)

	<i>представитель конкурсанта)</i>	
от 18 лет	Приложение 3 (заполняет / подписывает сам конкурсант)	Приложение 5 (заполняет / подписывает сам конкурсант)

4.7. Участники проекта «Деревянная сказка России» (конкурсанты, их педагоги-руководители и др.), однажды оформившие согласие на обработку персональных данных, не делают этого вновь для повторного участия в конкурсе.

4.8. Следует проследить, чтобы в согласии на использование конкурсной работы в графе «Название произведения» было указано **название рисунка**, а не **адрес** изображенного архитектурного **объекта**.

4.9. Если участник выступает в рамках конкурса с несколькими работами, то их названия перечисляются в согласии на использование конкурсной работы через запятую; для серии работ под одним названием в скобках указывается количественная характеристика (диптих, триптих, тетраптих и т. п.).

4.10. При неверном и /или неполном оформлении информационной справки и сопроводительных документов (согласий на оформление персональных данных конкурсанта и использование конкурсных) конкурсная работа может быть условно принята, однако исключается из конкурса, если конкурсант в установленные сроки не вышлет исправленные и / или дополненные версии документов (для информационной справки – 1 день после окончания приема документов, для согласий – 7 дней).

5. Состав жюри, критерии и процедура оценивания

6.1. Состав жюри:

- *Васильева Марина Николаевна*, заведующая отделением изобразительных искусств ОГАПОУ «Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций» (председатель);
- *Асташкина Ольга Вадимовна*, ведущий библиотекарь Сектора литературы по искусству ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина»;
- *Никиенко Ирина Владимировна*, ученый секретарь ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина», куратор проекта «Деревянная сказка России».

6.2. Лауреаты Конкурса определяются на основе рейтинга работы внутри возрастной группы и номинации. Жюри имеет право объединять или дробить возрастные группы и аннулировать номинации с учетом наполнения соответствующих подгрупп, а также учреждать специальные номинации с учетом своеобразия поступающих на конкурс работ.

6.3. Победа в обязательной специальной номинации «Фаворит Интернета» присуждается на основе результатов голосования пользователей социальной сети «ВКонтакте».

6.4. Рисунки оцениваются по следующим критериям:

- корректность выбора объекта изображения;
- оригинальность концепции;
- цветовое решение;
- гармоничность композиции;
- точность прорисовки деталей;

- умелое использование избранной техники;
- выразительность, эмоциональность.

По вопросам участия в Конкурсе можно обратиться по адресу:
ОГАУК «Томская областная универсальная библиотека им. А. С. Пушкина»
634069, г. Томск, ул. К. Маркса, 14, каб. 401

Координатор Конкурса:
заведующая Томским региональным центром Президентской библиотеки
ОГАУК «Томская областная универсальная библиотека им. А. С. Пушкина»
Елена Алексеевна Бажина
тел.: 8 (3822) 51-38-06, доб. 114; 8-952-150-31-98
e-mail: elenabazhina39@gmail.com